

Oudenbosch heeft een bizon

Opgezet dier kwam over van Naturalis in Leiden en maakt deel uit van een schenking van vijftig stuks.

door Frank Timmers

OUDENBOSCH - De collectie van het Natuurhistorisch en Volkenkundig museum in Oudenbosch is gisteren uitgebreid met vijftig opgezette dieren, skeletten en schedels van uitheemse diersoorten.

Deze zijn geschonken door het collega-museum Naturalis in Leiden. „De collectie van dat museum is in 2010 samengevoegd met de collectie van het Zoölogisch museum in Amsterdam. In Leiden zijn er stukken dubbel, een aantal daarvan is aan ons geschonken”, zegt voorzitter Marcel Deelen van het museum in Oudenbosch.

Gisteren kwamen de laatste stukken in Oudenbosch aan. Daarbij een opgezette bizon van twee meter hoog, een meter breed en een lengte van drie meter, van snuit tot het puntje van de staart. De meeste stukken staan op de zolder van het museum aan de Markt. Een aantal daarvan moet hersteld of schoongemaakt worden. Daarbij het skelet van een lama, de schedel van een Afrikaanse olifant, een opgezette krokodil



■ De bizon is zojuist vanuit Leiden in Oudenbosch gearriveerd. Hier wordt ie uitgeladen. Voor ie echt te zien zal zijn, moet ie nog wel gerepareerd worden. foto Peter van Trijen/het fotobüro

van 2,5 meter lengte en twintig schedels van Afrikaanse hoorndragers zoals antilopen en buffels. Bij het herstel van de opgezette bizon komt enig naaiwerk kijken.

Het dier is volgens Marcel Deelen ver voor de Tweede Wereldoorlog geschoten en opgezet en inmiddels zitten er wat naden los. De contacten met Naturalis zijn

gelegd door preparateur Bas Perdijk. Hij werkte voor zowel het museum uit Leiden als voor verzamelaar Mimi Cuijpers uit Zundert. Voor haar overlijden schonk

50

opgezette dieren heeft het Natuurhistorisch en Volkenkundig museum gekregen van Naturalis in Leiden. Daarmee wordt de collectie van de broeders van St. Louis flink vergroot.

Cuijpers haar collectie opgezette dieren, skeletdelen, fossielen en insecten aan het museum in Oudenbosch. Haar collectie is sinds juni in het museum aan de Markt te zien.

Voorzitter Deelen is erg verguld met de uitbreiding van de eigen collectie. Het Natuurhistorisch en Volkenkundig museum moet in Oudenbosch het huidige pand aan de Markt verlaten.

Het wordt betrokken bij het schoolgebouw voor de fusieschool van de Mariaschool en De Schakel. De gemeente ziet het Natuurhistorisch en Volkenkundig museum graag samen onder één dak met het Zouavenmuseum, dat aan de overkant van de Markt staat. Het klooster van Sint Anna is in beeld om beide musea daar onder te brengen. „Dit is een apart traject. Met het opbouwen van onze collectie kunnen we daarmee geen rekening houden. Als we stukken van Naturalis kunnen krijgen, laten we die kans niet liggen. Dit past in ons beleid. Wij zijn beheerders van cultureel erfgoed”, zegt Deelen.