

Jaarverslag 2014

Ten geleide

Wanneer we terugblikken op het voorbije jaar 2014, dan is er reden tot optimisme en je zou denken dat het altijd lente is in het museum: het bruist en bloeit en er komen mooie dingen tot stand waarbij bestuur en medewerkers vruchten zien van hun inspanningen. Ook de bezoekers en deelnemers aan activiteiten zijn onder de indruk van wat het museum biedt.

Achter de schermen - waarvan de lezer in dit jaarverslag een kijkje krijgt - zien we dat het niet altijd zonder moeite en zorgen gaat.

De saamhorigheid onder de medewerkers is goed, zeer goed, maar een naar verhouding groot aantal 'oudere' medewerkers is eind vorig jaar gestopt. Dat merken we.

Van de museale geldkist is steeds de bodem zichtbaar en dat beperkt ons in de plannen die er zijn.

Gelukkig speelt het meeste zich vóór de schermen af en dat is wat het grote publiek te zien krijgt. Museaal was het een jaar om met plezier op terug te kijken. Enkele hoogtepunten die er uit springen: de jeugdgidsen die we hebben opgeleid, de verwerving van het bruinvisskelet en de Albert Schweitzer-expositie. Drie mooie uitblinkers die veel publiciteit en bezoekers opleverden.

Daarnaast is een behoorlijke prestatie geleverd op het gebied van objectregistratie.

En.... er zijn weer plannen voor nieuwe exposities. Met dat vooruitzicht in onze achterzak bouwen we doelgericht verder aan het museum dat meer dan anderhalve eeuw geleden werd begonnen door de Broeders van Saint Louis en dat inmiddels zo'n mooie rol vervult op cultureel gebied.

Aan allen die - op welke wijze dan ook - zijn betrokken bij het Natuurhistorisch en Volkenkundig Museum: dank!

Marcel Deelen
Voorzitter



Bestuur

Het bestuur kwam in 2014 zeven maal bijeen.

Voorzitter:	M.J.A. Deelen
Secretaris:	E.N. Beekman
Penningmeester:	C. Daleboudt
Leden:	Veronica Willemsen Masha
Bouwens	SimonEland

Veronica Willemsen en Masha Bouwens werden benoemd per 19 maart met als hoofdtaak respectievelijk (Groeps)ontvangsten en Educatie. Per 23 september versterkte Simon Eland het bestuur als sponsorwerver.

Medewerkers

Ten behoeve van de museumwerkzaamheden zijn vele vrijwilligers actief:

Halderberge 27, als volgt verdeeld:

Oudenbosch	25
Oud Gastel	3
Hoeven	2
en voorts:	
Rucphen	2
Etten-Leur	1
Fijnaart	2
Ossendrecht	2
Zegge	1
Zevenbergen	1
Totaal	37

Zeven nieuwe medewerkers versterkten het team, twaalf stopten er waarvan zes per 31 december na jarenlange dienst.

Tweemaal ontvingen we een open sollicitatie. Betaalde functies kunnen wij echter niet bieden.

Bezoekers

Individueel

Volwassenen	302
Kinderen t/m 12 jr (incl.CJP)	59
Niet-betalenden	443
Totaal	804

In groepsverband al dan niet buiten de reguliere openingstijden en via lezingen, excursies en ontvangsten

Volwassenen	132
Kinderen (al dan niet in schoolverband)	685

(is exclusief 74 kinderen doemiddag)

Totaal	1621
---------------	-------------

GROEPSBEZOEKEN

Het aantal groepen is gestegen van 20 naar 31 met in totaal 884 bezoekers.

Het bezoek in het kader van het onderwijsproject “Museumschatjes” is gestegen: van 6 naar 8 groepen. Het entree van deze groepsbezoeken is voor de scholen gratis en wordt door Erfgoed Brabant betaald.

Financiën

In 2014 heeft de penningmeester - in overleg met het bestuur - afscheid genomen van het Florijn Administratief Studentenbedrijf van het Florijncollege. De administratieve ondersteuning door leerlingen in opleiding kostte meer tijd dan dat ze opleverde. Hiermee wordt in elk geval jaarlijks € 75,- bespaard.

Website

De website brengt het museum over de gemeentegrenzen. Het aantal digitale bezoekers overstijgt dat van de lijfelijke bezoekers en dat betekent dat het museum zich representatief moet presenteren zonder echter de meerwaarde van een ‘echt’ bezoek weg te geven. Met ander woorden, de digitale bezoeker moet geprikkeld worden om - indien mogelijk – na een bezoek aan de website in persoon langs te komen. Veel bezoekers zoeken informatie over openingstijden, doemiddagen of voorwerpen.



De sinds 2013 vernieuwde website blijkt in het dagelijks gebruik goed bij te houden, waardoor geboden informatie altijd actueel is. Na de zomer, nadat de site een jaar in gebruik was, is deze op details aangepast en verbeterd.

Het onderdeel Facebook kent inmiddels 41 volgers.

Onderwijsaanbod

CONTACTEN MET SCHOLEN

Regelmatig bellen de scholen voor een afspraak voor een groepsbezoek. Een aantal scholen is “vaste klant”. Het is fijn dat ze ons steeds weten te vinden en tevreden zijn met de ontvangst en onze exposities.

In februari is naar de scholen in de regio een brief met folder verstuurd om de aandacht te vestigen op de mogelijkheden van het NVMO binnen het onderwijs en als verlengstuk van het onderwijs. Het museum gaat immers verder waar het onderwijs stopt....

Educatieve Dienst

DOEMIDDAGEN

Iedere derde zondag van de maand is er een doemiddag (met uitzondering van de grote vakantie).

In 2014 vonden negen doemiddagen plaats:

- * 19 januari: Archeologie
- * 16 februari: Keien beschilderen
- * 16 maart: Afrikaanse sieraden
- * 13 april: Naar de imker
- * 18 mei: Hersenkrakers
- * 15 juni: Uileballen uitpluizen
- * 21 september: Tekenworkshop
- * 19 oktober: Herfststuk maken
- * 21 december: Kerststuk maken



De middag van november verviel wegens onvoldoende publiciteit waardoor er geen aanmeldingen waren.

De **Jeugdkrant**, waarin de doemiddagen worden aangekondigd en nader wordt ingegaan op de onderwerpen, verscheen driemaal.

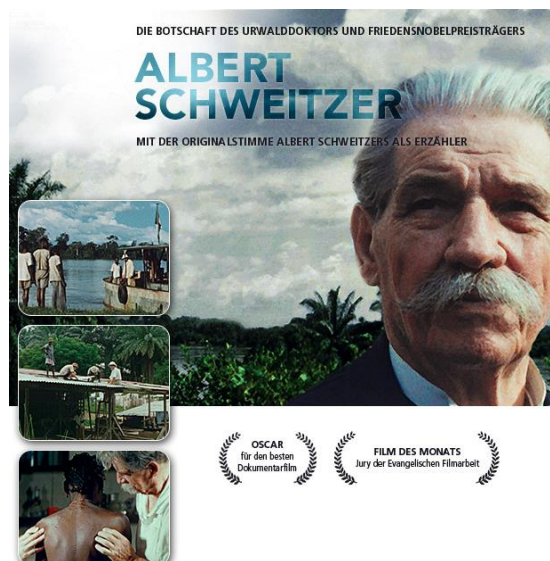
KinderKunstAtelier

Het voormalige Centrum voor de Kunsten Amadeus vond in de Gehoorzaal van het museum onderdak voor een deel van hun onderwijsaanbod. Met het wegvallen van CvK Amadeus is gezocht naar alternatieve locaties voor de groepslessen van Amadeus. In de maanden mei en juni werd op woensdagmiddag het KinderKunstAtelier georganiseerd.

Eind september startte het KKA weer en dat liep door tot het eind van het jaar.

Extra activiteiten

- * 4 april IJslandlezing door Joop de Regt
- * 5-6 april museumweekend.
- * 1 juni evenement Historisch Hart Oudenbosch ('Openpleinenfestival') met gratis toegang, bij ons was een vuursteenbewerker (310 (getelde) bezoekers)
- * 4 juli opening expositie Albert Schweitzer
- * Opleiding jeugdgidsen
- * 13 & 14 sept. Monumentenweekend (83 bezoekers) Op zondag leidden de jeugdgidsen bezoekers rond.
- * klassendag voorafgaand (12 sept. 3 klassen, 82 kinderen)
- * 12 nov. film Albert Schweitzer



Openpleinenfestival

Het op 1 juni gehouden Openpleinenfestival moet een jaarlijks terugkerend evenement worden. Het NVMO was gratis toegankelijk en een uur eerder open. Vuursteenbewerker Diederik Pomstra toonde en vertelde over de kunst van het vuursteenbewerken. Deze middag kwam de eerste aanmelding voor de opleiding Jeugdgids.



ACTIVITEITEN VOOR DE MEDEWERKERS:

- * 17 januari bijeenkomst Opening Museumjaar. Medewerker Adri Lindenberg hield een presentatie over Jeroen Bosch en zijn schilderijen.
- * 4 en 11 maart Cursus registreren, Michelle Boon, zeven deelnemers
- * maandelijkse medewerkersochtenden

Het doel van deze activiteiten is vooral om op een ontspannen manier de onderlinge band te versterken en tevens om de medewerkers betrokken te houden en hun kennis omtrent museum en collecties bij te spijkeren.

Gezamenlijk aan het werk

Elke derde dinsdagochtend vanaf half 10 was voor medewerkers gelegenheid bezig te zijn in het museumgebouw, totaal 10x: 18 februari, 18 maart, 15 april, 20 mei, 17 juni, 19 augustus, 16 september, 21 oktober, 18 november en 16 december.

Voor de medewerkers verschijnt regelmatig het ‘**Tussendoortje**’ met info over onderhoud, veranderingen, wetenswaardigheden, nieuwe medewerkers, etc.. In 2014 verscheen dit zes maal. In 2015 gaat de tiende jaargang in.

Deskundigheidsbevordering

Het museum telt diverse mensen onder haar gelederen met diverse vaardigheden. We hebben onze eigen geoloog, archeoloog, bioloog en museoloog. Voor Volkenkunde zoeken we nog een deskundige / adviseur. Eind november meldde zich een medewerker met uitgebreide kennis op het gebied van vogels.

Op 4 en 11 maart werd door Michelle Boon een cursus 'registreren' gegeven; zeven medewerkers volgden deze. Michelle -met ervaring bij ondermeer Molenmuseum De Valk in Leiden en het Boerhaavemuseum- was student aan de Reinwardt Academie.

Met deze kennis is begonnen de objecten in te voeren in het zogenaamde AdLib-systeem.

Via Erfgoed Brabant kunnen we medewerkers diverse cursussen (bv objectregistratie, collectiemanagement, klimaatrichtlijnen, museum en publiek) laten volgen van ongeveer een dag, waarbij de kosten worden vergoed. Hiervan is in 2014 geen gebruik gemaakt.

Medewerkersavonden

In 2014 zijn geen medewerkersavonden georganiseerd.

Opleiding jeugdgidsen

Het jeugdgidsenproject, als vrucht van het Cominto-project, kan worden ondergebracht bij deskundigheidsbevordering (van jonge geïnteresseerden) alswel bij publiciteit.

Marcel Deelen en Masha Bouwens hebben in zeven lesmiddagen twee jongeren (10 en 12 jaar), met ondersteuning van de afdelingsconservatoren, opgeleid tot zelfstandige gidsen. Aandacht werd besteed aan ontvangst van bezoekers, het rondleiden en de collecties met daarin enkele afzonderlijke voorwerpen. Het project was goed voor ruime pers aandacht.



Subsidies en sponsorgelden

De gemeentelijke subsidie is, zoals was aangekondigd, in 2014 aanzienlijk verminderd. Doordat de bestemmingsreserve die voor 2013 was voorzien, alsnog werd uitbetaald, bleef het mogelijk om in het jaar 2014 een sluitende exploitatie te realiseren. Omdat echter de resultaten van het jaar 2013 er al toe hadden geleid dat de financiële buffers van het museum waren verdwenen, blijft het noodzakelijk om aanvullende inkomsten te zoeken.

Er wordt weliswaar actief gezocht naar nieuwe sponsors, maar de markt voor sponsoring heeft zich ook nog lang niet hersteld van de crisis. Resultaat: een groeiend aantal vissers in een krimpende vijver. Dat de sponsor-zoektocht (nog) niet tot flitsende resultaten heeft geleid, behoeft dan ook geen betoog.

Naast de voortzetting van de permanente zoektocht naar sponsors, is de financiële nood van het museum ook bij de gemeente kenbaar gemaakt. Tot meer dan een ontvangstbevestiging van de correspondentie daarover heeft dat evenwel nog niet geleid.

Technische Dienst /Huishoudelijke dienst

Overzicht van werkzaamheden en bevindingen 2014 van de technische dienst:

De Technische Dienst (T.D) bestond in 2014 uit twee personen, die op dinsdagmorgen, woensdagmorgen en donderdag werkzaamheden uitvoerden.

De T.D houdt zich onder meer bezig met het monitoren van de klimaatbeheersing.

Permanent wordt de Relatieve Vochtigheid en Temperatuur van de diverse afdelingen gemeten. De resultaten hiervan worden digitaal vastgelegd en beoordeeld.

In het najaar van 2014 was de Relatieve Vochtigheid op de benedenverdieping enkele weken te hoog, veroorzaakt door een gebrekkig werkende verwarming en het werken met veel vocht tijdens handarbeid door het KinderKunstAtelier in de Gehoorzaal. Corrigerende maatregelen zijn getroffen en het probleem is opgelost.

Voor de tentoongestelde Wisent in de Gehoorzaal is een beschermende afzetting gemaakt met mobiele standaards en een kettingwerk.

De vloer van de Gehoorzaal was op enkele plaatsen aangetast . Dit is hersteld.

De toegang tot de zaal op de bovenverdieping werd toegankelijker gemaakt voor rolstoelen door de drempel aan te passen.

De vitrinekasten op de Bovenzaal zijn aangepast om hierin een krokodil ten toon te stellen. Hiervoor zijn de deuren van glaswerk voorzien en de vitrines gekoppeld.

Een grote vitrine is gebouwd voor een model van het beurtschip Henri uit Oudenbosch. Het schip met vitrine is geplaatst in de balieruimte.



Een ander vitrine is gebouwd voor een Lamaskelet, welk in 2013 was overgenomen van Naturalis en door de TD is gerestaureerd. Deze vitrine is geplaatst in de Bovenzaal. De vitrines met de thema's 'Tenen en Poten' en 'Snavels en Snuiten' werden opnieuw ingericht en voorzien van een nieuwe achterwand, dit was nodig omdat de achterwanden er slecht uitzagen.

Het skelet van een bruinvis is opgehangen aan het plafond van de Bovenzaal en er werd hiervoor een verlichtingspunt gemaakt.

Voor een nieuwe tentoonstelling over Albert Schweitzer werd een aantal vitrines in de Afrika-afdeling geschikt gemaakt.

In de vitrine aan de oostzijde van de Bovenzaal waren door de Controledienst larven van de tapijtkever aangetroffen. De kast is uitgegast met een door de Dienst verstrekt middel.

Ter voorbereiding van een Indonesië-tentoonstelling is een twaalfstal lijsten gemaakt voor originele schoolplaten.

Voor de maandelijkse Doemiddagen werden ook dit jaar voorbereidende werkzaamheden verricht.

Gedurende het gehele jaar werden algemene werkzaamheden uitgevoerd, zoals het onderhoud van de buitenverlichting, aankleding van de Gehoorzaal t.b.v. de Doemiddagen, het onderhouden van de bestrating en onkruidbestrijding buiten, het opknappen van de achterwand van de afdeling Geologie en nog vele andere kleine werkzaamheden.

Publiciteit

In 2014 werd het ongekeerde aantal van 29 persberichten verzonden. Daarvan hadden er 9 betrekking op de doemiddagen. De andere 20 gingen over de expositie van Albert Schweitzer (3, inclusief de filmaankondiging), de jeugdgidsen (3), het Object van de Maand (5), de wisent (2), het KinderKunstAtelier, de IJslandlezing, het Openpleinenfestival (met vuursteenbewerker), het Monumentenweekend, het bruinvisskelet en de gewijzigde openingstijden (2).

Tweemaal verscheen Museum op Zicht, in juni en december. Juni was het laatste nummer onder de 'oude' redactie.

Zesmaal verscheen het Tussendoortje met mededelingen voor de medewerkers.

Viermaal verscheen een extra nieuwsbrief (mei, juni, september en november) met de aankondiging van de vuursteenbewerker tijdens het Openpleinenfestival; de Albert Schweitzer-expositie; het Monumentenweekend en het Object van de Maand; de Albert Schweitzerfilm en de bruinvis, de jeugdgidsen en de cultuurprijsaanmoediging.

Slecht eenmaal werd nog geadverteerd: in de Speciale Seizoensuitgave Fidei et Arti 2014. Gezien de diverse activiteiten en verwachte publiciteit is begin 2014 besloten dit jaar nergens in te adverteren. Met de bespaarde kosten kan deels worden geïnvesteerd in de collectie.

Een kosteloze vermelding werd opgenomen in de Gemeentegids Halderberge.

Activiteiten werden regelmatig vermeld op www.hartelijkhalderberge.nl.

Op 9 juli zond de Halderbergse Omroep Stichting radio-interviews uit inzake het Jeugdgidsproject en de expositie over Albert Schweitzer.

In BN/De Stem verschenen grote artikelen over de wisent (27 februari), Albert Schweitzer (8 juli), de jeugdgidsen (1 oktober) en het bruinvisskelet (21 oktober) en ook in de Halderbergse Bode verschenen regelmatig artikelen, waaronder twee grote (op 8 oktober) over de Cultuurprijs en de Jeugdgidsen.

De aankondiging van de film over Albert Schweitzer verscheen ook in Filmtheater Fanfare's blad 'Nieuws uit het donker'.

Expositie Albert Schweitzer



Op 4 juli werd de thema-expositie 'Een geschenk uit het oerwoud' over het leven en werk van Albert Schweitzer geopend. Aan de hand van voorwerpen, brieven en foto's van Anneke Bloys van Treslong Prins, die twee en een half jaar met Schweitzer in Gabon werkte, is een beeld geschetst van het leven en werk in het oerwoudhospitaal tijdens de laatste jaren van de beroemde tropenarts en drager van de Nobelprijs voor de vrede, wiens motto 'Eerbied voor het leven' nog even actueel en inspirerend is als destijds.

Mw. van Dam van het Nederlands Albert Schweitzerfonds en Henny Zetteler, correspondent voor Brabant Cultureel, hielden een toespraak.

Op 12 november werd de met een Oscar bekroonde documentaire én filmklassieker 'Albert Schweitzer' van Erica Anderson en Jerome Hill uit 1957 getoond. Het Nederlands Albert Schweitzer Fonds stelde de film, die 106 minuten duurt, ter beschikking van het museum.

Object van de Maand

Sinds augustus wordt er maandelijks een object centraal gesteld. Het voorwerp krijgt een centrale plaats en in de krant en op de site wordt er aandacht aan besteed. Getracht wordt alle collecties gelijkmatig aan de orde te laten komen.

Collectiebeheer

Het Natuurhistorisch en Volkenkundig Museum beschikt over vijf aparte collecties met in totaal ruim 5000 geregistreerde objecten. Natuurhistorie is met zo'n 3400 dieren en diergelateerde onderdelen de grootste, gevolgd door Volkenkunde met bijna 800 objecten. Geologie is goed voor meer dan 400 voorwerpen, archeologie telt 364 stukken. Dan zijn er nog enkele schenkingen die wachten op registratie.

Op dit moment is hooguit veertig procent van de voorwerpen tentoongesteld in een min of meer vaste expositie en dat is al jaren zo. Dat betekent dat het depot een verzameling van bijna drieduizend voorwerpen telt. Die voorwerpen zijn opgeslagen vanwege ruimtegebrek, niet vanwege het feit dat ze ontoonbaar zijn. Integendeel, ze zijn absoluut de moeite waard.

Uitbreiding



Van een particulier kregen we in juli vier nijlpaardtanden en een houten beeldje uit de Kongo.

In oktober kreeg het

museum een bruinvisskelet in langdurige bruikleen van Naturalis in Leiden. Hiermee werd de collectie 'Nederlands



zeeleven' uitgebreid. Het zeevarken is in de Bovenzaal opgehangen.

Eind augustus is het museum benaderd met de vraag of er belangstelling is voor een privé-collectie afrikaanse beelden en maskers. Het betrof een vrij unieke collectie van museale kwaliteit, compleet met uitgebreide beschrijving en registratie. Omdat de voorwerpen afkomstig zijn uit het gebied waar ook onze objecten (voornamelijk rituele- en gebruiksvoorwerpen) vandaan komen, is het een prachtige aanvulling.

In november is via de notaris de overdracht geregeld. Begin 2015 komen de eerste 14 objecten naar Oudenbosch, de rest van de collectie volgt 'testamentair'.

Indonesië

In december is met de schrijver van het boek *Nederlands-Indië: Door de ogen van het verleden*, geograaf en auteur Dick Rozing, overlegd welke rol hij kan spelen bij het totstandkomen van een Indonesië-expositie. De heer Rozing heeft de geschiedenis van de foto-expeditie, die ruim honderd jaar geleden plaatsvond, alsmede het tot stand komen van de serie van 170 aardrijkskundige fotoplaten, uitvoerig beschreven. Zelf bezitten wij een twaalftal van deze grote platen, welke door de Technische Dienst zijn ingelijst. In het depot is een grote hoeveelheid objecten uit dit voormalige landsdeel aanwezig.



Zeldzame scharrelaar

In augustus werden we attent gemaakt op een bijzonder zeldzame vogel in onze collectie, de Scharrelaar. Een hoogleraar aan de Universiteit van Groningen informeerde of de in oudere boeken genoemde (en geroemde) collectie van de Broeders deze vogel(s) nog bevat. In september werd het dier daardoor Object van de Maand.



Registratie

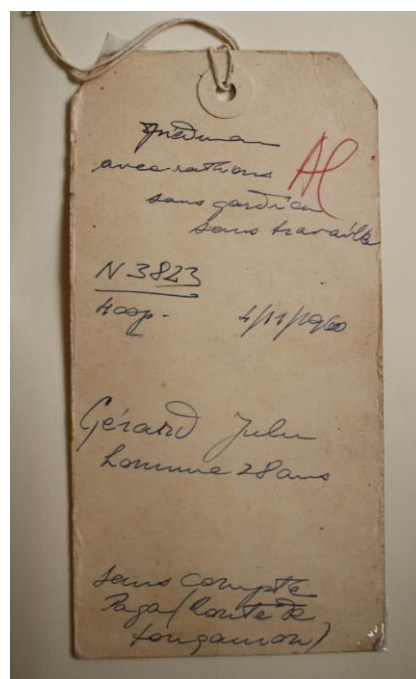
Sinds de zomer is een aantal medewerkers wekelijks doende met het beschrijven van voorwerpen en het inbrengen van de gegevens in AdLib. Hierdoor worden niet alleen alle voorwerpen in een uniform systeem ondergebracht, maar krijgen we ook scherp zicht wat er in huis is. Alle kasten en dozen gaan weer eens open.

Vitrine Bovenzaal vergast

In november werd door de Controledienst (larven van) het tapijtkevertje ontdekt in de vitrine aan de oostzijde van de Bovenzaal. De kast is uitgestast met een door de Dienst verstrekt middel. Want we zijn dol op de natuur, zolang ze binnen maar niet leeft.

Schimmel boekenkast Gehoorzaal

Ook in de Gehoorzaal werd een onaangename ontdekking gedaan: schimmelvorming op enkele objecten en boeken in de wandkast. De hele kast is schoongemaakt en de aangetaste artikelen deskundig gereinigd. Maatregelen zijn genomen om de vermoedelijke te hoge vochtigheidsgraad terug te dringen.



Zo 'registreerde' Albert Schweitzer zijn patiënten.

En verder:

Aanmoediging Cultuurprijs

Op 24 april kwam de jury van de Cultuurprijs Halderberge in het museum een oriënterend bezoek brengen. Dit resulteerde in oktober in de Aanmoedigingsprijs van 250,-. Ofschoon een instituut dat al ruim 150 jaar zijn waarde bewijst voor de samenleving, eigenlijk geen aanmoediging nodig heeft, kunnen de vrijwillige medewerkers wel een steuntje in de rug gebruiken.

Verhuizing?

Op 18 december maakte de gemeente, samen met de Borgesiusstichting, bekend, dat de brede school in het centrum van Oudenbosch wordt gevestigd op de locatie van De Schakel aan de Sint Annastraat, in plaats van bij de Mariaschool zoals eerst de bedoeling was. Door dit besluit loopt het fusieproces van beide scholen nauwelijks vertraging op. De keuze om de Brede School in De Schakel te huisvesten, houdt niet per definitie in dat we niet verhuizen; die optie blijft aanwezig, mocht de voormalige kapel van St. Anna toch worden aangewezen als cultuurcentrum voor ondermeer de twee musea. In elk geval is de druk van de ketel en heeft de gemeente de handen vrij om te kijken naar de beste bestemming voor de kapel (en op termijn voor het gebouw van de Mariaschool). De Mariaschool wordt tot augustus 2017 gebruikt als school, dus het gebouw komt niet leeg te staan (waardoor een al dan niet tijdelijke uitbreiding van het museum met een schoollokaal voorlopig niet aan de orde is).

Parelpad

Het Parelpad in Oudenbosch verbindt de historische parels in het centrum van Oudenbosch. Het pad bestaat uit een aantal roestvrijstalen cirkels die bezoekers langs de verschillende historische objecten en locaties leidt. Het NVMO is één van die parels. Hiermee worden de gemeenschappelijke culturele kwaliteiten van Oudenbosch versterkt.

Gratis entree jongeren op woensdagmiddag

De proef - begonnen in april 2013 - om op woensdagmiddag gratis toegankelijk te zijn voor leerlingen van de basisschool, is per bestuursbesluit stopgezet op 19 maart. De geste leidde niet tot een stijging van het jongerenbezoek.

Cominto Plaza

Cominto Plaza, een platform van Museum Mondial, ondersteunde ons bij de ontwikkeling van het project jeugdgidsen. Met de afronding van dit project kwam ook de rol van Cominto Plaza ten einde. De contacten met Cominto zijn in het algemeen ervaren als inspannend, maar altijd zeer inspirerend. De onderbezetting in het museumbestuur gedurende een groot deel van de projectperiode maakte de communicatie niet eenvoudiger, en heeft op een aantal punten geleid tot vertraging in de uitvoering van het project. Het is een compliment voor Cominto dat desondanks veel van de oorspronkelijke doelen konden worden gerealiseerd. De kwaliteit van de adviezen was consistent hoog, al voelde het bestuur zich soms wat overspoeld door alle activiteiten die – naast het normale bestuurswerk – werden verwacht.

Plannen en verwachtingen 2015

Medewerkersavonden

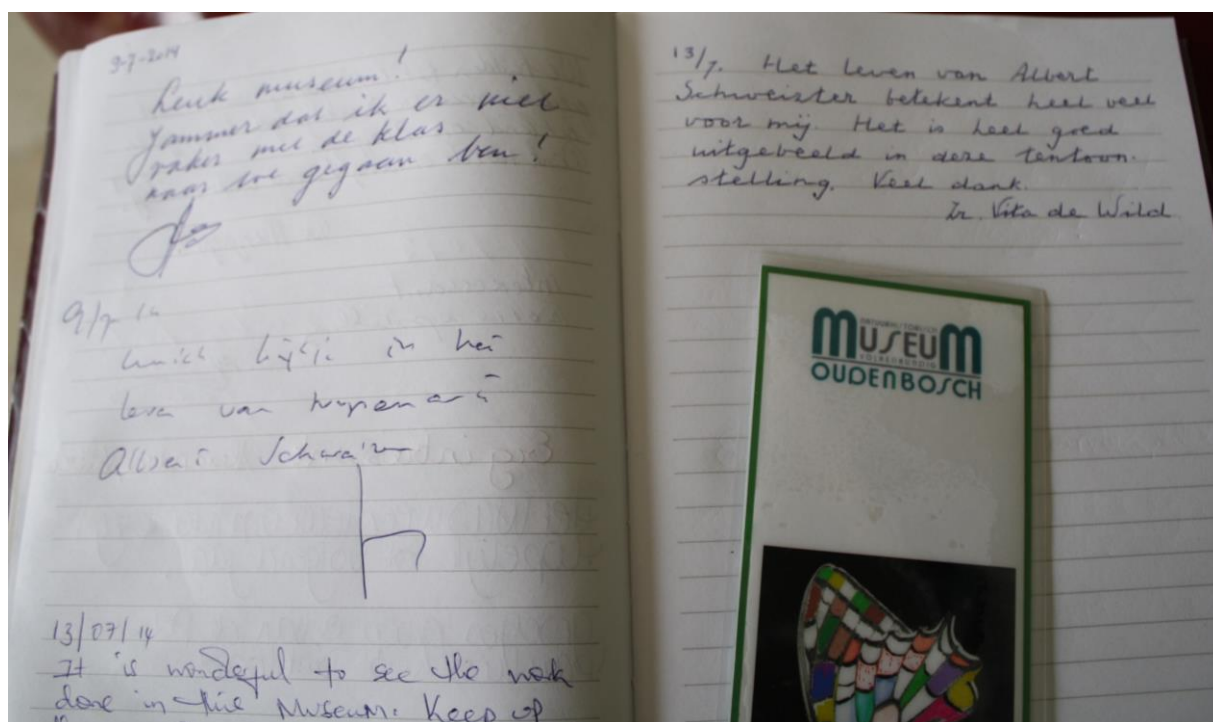
In 2015 wordt weer regulier begonnen met medewerkersavonden. De educatieve avonden zijn vooral bedoeld om de kennis over de collecties en de objecten op te frissen en de interesse en betrokkenheid te vergroten. De bedoeling is om elk kwartaal een avond te beleggen, waarbij een afdeling centraal staat en tijdens welke de medewerkers ervaringen kunnen delen en ideeën kunnen spuien.

Ook zal de medewerkersmap met praktische info over het museum en wetenswaardigheden over de collecties worden herzien; richtlijn zal de Jeugdgidscurcus zijn vanwege de toegankelijke teksten.

Verder is het de bedoeling dat cursussen/excursies (ook voor externe belangstellenden) hun beslag krijgen.

Exposities

De verwerving van de collectie afrikaanse beelden en maskers vraagt een aanpassing van de expositieruimten. In 2015 zal de afdeling Milieu worden verplaatst ten gunste van deze nieuwe collectie. Na de zomer wordt naar verwachting bij Volkenkunde een expositie ingericht over Indonesië (Nederlandsch Indië) .



Financieel verslag 2014

REKENING VAN KOSTEN EN BATEN 2014

KOSTEN	2014	2013	BATEN	2013	2013
Huur gebouw	0,45	0,45	Subsidie gemeente	7.372,00	2.872,00
Gas / water / elektra	2.129,36	6.097,96	Subsidie Pr.Bernhard Cult.fonds		2.350,00
Onderhoud gebouw	56,49	256,20	Sponsors	1.100,00	1.700,00
Verzekeringen	1.410,34	688,85	Donateurs	1.817,50	1.525,00
Belastingen	815,25	688,81	Entree algemeen	877,83	719,37
Schoonmaakkosten	1.412,44	1.080,00	Entree groepsbezoek	1.175,29	909,20
Aanschaf inventaris	123,94	1.348,76	Entree doemiddagen	207,65	374,50
Overige huisvestingskosten	18,31	72,65	Verhuur materialen / ruimte	231,40	
Representatie	298,84	780,63	Resultaat winkel	42,59	132,10
Inschrijving KvK	150,00		Ontvangen rente	57,49	159,98
Aankopen collectie	257,83		Overige inkomsten	321,35	248,42
Collectiebeheer	827,00	2.812,78			
Porti / telefoon / drukwerk	2.361,37	3.386,45			
Ontwikkeling website	1.260,00	2.569,20			
Vrijwilligersvergoedingen	390,45	398,36	Incidenteel resultaat	-46,85	25,03
Administratie	466,67	36,45			
Materiaal	242,71	93,38	TOTALE BATEN	13.156,25	11.015,60
Doemiddagen	41,21	149,02			
Exposities en activiteiten	287,21	252,17			
Bankkosten	255,14	226,98			
Algemene kosten	87,35	41,00	WINST LOPEND BOEKJAAR	263,89	
TOTALE KOSTEN	12.892,36	20.980,10	VERLIES LOPEND BOEKJAAR		9.964,50

BEGROTING 2016

KOSTEN	begroot 2016	BATEN	begroot 2016
Huur gebouw	P.M.	Subsidie gemeente	7.400,00
Gas / water / elektra	3.600,00	Subsidie Erfgoed Brabant	-
Onderhoud gebouw	200,00	Sponsors	1.200,00
Verzekeringen	1.400,00	Donateurs	1.800,00
Belastingen	800,00	Entree algemeen	900,00
Schoonmaakkosten	1.400,00	Entree groepsbezoek	1.200,00
Aanschaf inventaris	200,00	Entree doemiddagen	200,00
Overige huisvestingskosten	P.M.	Verhuur materialen / ruimte	500,00
Representatie	300,00	Overige inkomsten	300,00
Collectiebeheer	800,00	Winkel	200,00
Porti / telefoon / drukwerk / website	3.300,00	Ontvangen rente	100,00
Vrijwilligersvergoeding	400,00		
Deskundigheidsbevordering	P.M.		
Administratie	500,00		
Materiaal	200,00		
Doemiddagen	100,00		
Exposities en activiteiten	300,00		
Bankkosten	300,00		
Algemene kosten	P.M.		
TOTAAL	13.800,00	TOTAAL	13.800,00

